

Muovere Parlare Giocare

Profilo

- Nell'età della prima infanzia e in quella prescolare accompagniamo il vostro bambino nel suo sviluppo del linguaggio e nell'apprendimento della lingua italiana tedesca quale seconda lingua.
- Ci poniamo come compito di proporre alle famiglie interessate un'offerta differenziata e adattata ai rispettivi bisogni.
- Nella messa in pratica prendiamo in considerazione un'offerta molteplice di movimento, di linguaggio e di gioco e prestiamo attenzione all'integrazione delle diverse culture.
- La nostra meta è risvegliare nei bambini la gioia che possono dare tanto la propria lingua quanto le lingue straniere e trasmettere loro una competenza linguistica molteplice.
- Nel nostro lavoro ci orientiamo, sia per quanto riguarda i contenuti sia per quanto riguarda il metodo, secondo gli impulsi che scaturiscono dalla pedagogia di Rudolf Steiner, o pedagogia Waldorf.

Muovere Parlare Giocare

Aderiamo al progetto di promozione della lingua:

Indirizzo:

Timbro:

Un progetto di promozione della lingua



elaborato dalla CEPS (Commissione educazione prescolare) Kommission für Kleinkind- und Vorschulerziehung (KKV) der Arbeitsgemeinschaft der Steiner-Schul-Bewegung, Schweiz.

La CEPS/KKV

- Raccomanda ai gruppi di gioco, agli asili, ai gruppi genitori-bambino e alle istituzioni diurne per bambini di mettere in pratica il progetto di promozione della lingua 'Muovere Parlare Giocare'.
- Indica se stessa quale responsabile del progetto, insieme alle istituzioni che lo attuano.
- Informa costantemente sulle offerte concernenti la Formazione e la Formazione permanente.

Infos unter www.elementarpaedagogik.ch



Muovere Parlare Giocare

Un progetto di promozione della lingua per gruppi di gioco, asili, gruppi genitori-bambino e istituzioni diurne per bambini.

Qui trovate per il vostro bambino un ambiente di gioco di movimento e di parola orientato sulla sua esperienza personale. Un'aggiunta ottimale al vostro contesto linguistico familiare e sociale.

Progetto pedagogico

Muovere

La nostra offerta di movimento differenziata comprende:

- Ambienti che favoriscono il movimento, giardino oppure bosco.
- Materiale di gioco trasportabile, per costruire e modellare il proprio spazio nel quale giocare.
- Giochi guidati di movimento e d'esperienza del proprio corpo, al fine di percepire e sperimentare se stesso, gli altri e l'ambiente circostante.
- Un condurre allo stupore, all'ascolto attento e allo stare a sentire.

Parlare

Ai fini del conseguimento di una molteplice competenza linguistica nell'età infantile e prescolare vengono impiegati regolarmente e ripetutamente:

- Teatro di figura, immagini in movimento, racconti ritmati, versi e patrimonio liederistico popolare.
- Narrazioni messe in scena nella lingua ufficiale.

Giocare

Ai fini dello sviluppo di una capacità di gioco creativa garantiamo ai bambini:

- Lunghi periodi di tempo nei quali essere liberamente attivi (gioco).
- Spazio, materiale di gioco e di costruzione sufficienti.
- Accompagnamento all'apprendimento del gioco libero e fantasioso.
- Sostegno nella integrazione sociale.

La messa in pratica

Come/quando ha luogo la cura della lingua e della comunicazione?

- Nelle situazioni della vita quotidiana e in quelle che abbisognano di cura, quali ad esempio l'accoglienza, il vestirsi e lo svestirsi, il momento dei pasti, la pulizia dei denti, la prestazione di cure, nel gioco.
- In attività quali la preparazione di impasti per la cottura al forno, macinare, cucinare, fare il bucato.
- In attività artistiche quali dipingere, modellare, infeltire, in una offerta di lavori artigianali semplici.
- Nella messa in scena guidata, con l'impiego di giochi di movimento, teatro di figura, racconti.
- Nella preparazione e realizzazione delle festività in comune.

Materiali/Mezzi ausiliari

Ai fini della messa in pratica del progetto di promozione della lingua 'Muovere – Parlare – Giocare', i/le pedagoghi/e impiegano il materiale e i mezzi ausiliari seguenti:

- Giochi ritmico-musicali basati sulla lingua e sul movimento e orientati al coinvolgimento della corporeità, versi accompagnati da movimenti delle dita, giochi accompagnati da gesti delle mani.
- Teatro di figura, versi e rime che hanno un ritmo, canti e racconti, immagini in movimento (libri illustrati, kamishibai, ...), racconti con rumori e con musica.
- Diversi strumenti (arpa per bambini, xilofono, materiali naturali che producono suoni, ...).
- Materiale di gioco trasportabile, ad esempio assi, tavoli, cavalletti, scale, corde, teli, ceppi, bambole e accessori e materiali naturali.

Presupposti strutturali

La nostra offerta prevede che i bambini frequentino almeno due volte alla settimana per tre ore.

L'offerta è chiara e si rinnova ogni volta uguale (corso ritmico della giornata).

La collaborazione con i genitori è una componente stabile del progetto.

Collaborazione con i genitori

Riteniamo che una collaborazione pressoché pratica con i genitori sia un'importante creatrice di ponti per il bambino e una disposizione a dare il proprio aiuto.

I genitori vengono introdotti negli ambiti del progetto Muovere – Parlare – Giocare.

Sono auspiccate visite dei genitori.

Eventi/feste vengono preparati/e e realizzati/e insieme ai genitori. Per quanto possibile vengono inclusi elementi provenienti da culture diverse.

Vengono mediati in modo mirato contatti con le altre famiglie.

Vengono offerti lavori pratici/corsi (ad esempio bambole cucite a mano, realizzazione di giocattoli, panificazione, ecc.).

I genitori vengono esortati a parlare con i bambini nella lingua materna.

All'occorrenza vengono tenuti corsi di lingua tedesca italiana per i genitori.

Presupposti personali

I collaboratori/le collaboratrici che conducono il progetto. Sono sufficientemente formati/e nell'ambito della pedagogia del bambino piccolo e prescolare e dimostrano di possedere ampie conoscenze della pedagogia di Rudolf Steiner/pedagogia Waldorf.

Si impegnano a mettere in pratica il progetto Muovere Parlare Giocare ed il suo profilo in tutto il suo contenuto. Sono impegnati/e a proseguire ogni anno la propria formazione nei seguenti ambiti tematici: promozione della lingua, competenza linguistica individuale, lavoro di movimento, lavoro di relazione, ecc.